



Santa Baia
de Camos





Más información:
www.nigran.es



7 Miradas
Parroquias

SANTA BAIA DE CAMOS

A outra mirada do patrimonio histórico-artístico
do Concello de Nigrán.





Santa Baia

A Igrexa de Santa Baia data do século XVIII e presenta á Santa nunha talla de pedra na fachada e outra de madeira no retablo maior. Na bóveda de cañón da cabeceira conserva pinturas muráis do século XVIII.

La Iglesia de Santa Baia data del siglo XVIII y presenta a la Santa en una talla de piedra en la fachada y otra de madera en el retablo mayor. En la bóveda de cañón de la cabecera conserva pinturas murales del siglo XVIII.

Santa Baia Church dates from 18th century and presents the saint in a stone sculpture on the façade and a wooden carving on the main altarpiece. On the barrel vault of the chevet wall paintings from the 18th century are preserved.



Retablo Maior

O retablo maior é un exemplo de características neoclásicas. Nunha das súas fornelas podemos observar un baixo relevo onde se dan datos da súa execución.

El retablo mayor es un ejemplo de características neoclásicas. En una de sus hornacinas podemos observar un bajo relieve donde se dan datos de su ejecución.

The main altarpiece is an example of neoclassic characteristics. In one of its alcoves it is possible to observe a bas-relief where information of realisation is provided.



Detalle do relevo da portada da Capela de San Roque con símbolos do sol e a lúa representando a cidade celeste.

Detalle del relieve de la portada de la Capilla de San Roque con símbolos del sol y la luna representando la ciudad celeste.

Detail of the relief of the San Roque's Chapel façade with symbols of the sun and the moon representing the celestial city.